



Candidatura N. 994145 4427 del 02/05/2017 - FSE - Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico

Sezione: Anagrafica scuola

Dati anagrafici

Denominazione	POZZUOLI 1 - G. MARCONI
Codice meccanografico	NAEE16600E
Tipo istituto	SCUOLA PRIMARIA
Indirizzo	VIALE CAPOMAZZA 1
Provincia	NA
Comune	Pozzuoli
CAP	80078
Telefono	0813031244
E-mail	NAEE16600E@istruzione.it
Sito web	www.1circolopozzuoli.it
Numero alunni	1107
Plessi	NAAA16601A - POZZUOLI I ALFONSO TRINCONE NAAA16603C - POZZUOLI I VIA MARCONI NAAA16604D - POZZUOLI I PLESSO IMMACOLATA NAAA16605E - POZZUOLI I SAVINO VITAGLIANO NAEE16600E - POZZUOLI 1 - G. MARCONI NAEE16601G - POZZUOLI 1 - PLESSO G. MARCONI NAEE16602L - POZZUOLI 1 - IMMACOLATA NAEE16604P - POZZUOLI 1 - SAVINO VITALIANO NAEE16605Q - POZZUOLI 1 - ALFONSO TRINCONE



Sezione: Autodiagnosi

Sottoazioni per le quali si richiede il finanziamento e aree di processo RAV che contribuiscono a migliorare

Azione	SottoAzione	Aree di Processo	Risultati attesi
10.2.5 Competenze trasversali	10.2.5A Competenze trasversali	Area 1. CURRICOLO, PROGETTAZIONE, VALUTAZIONE Area 2. AMBIENTE DI APPRENDIMENTO Area 3. INCLUSIONE E DIFFERENZIAZIONE Area 7. INTEGRAZIONE CON IL TERRITORIO E RAPPORTI CON LE FAMIGLIE	Elaborazione di strategie di progettazione cooperativa per la restituzione sociale del patrimonio culturale, artistico e paesaggistico, in connessione a istituzioni, enti, associazioni e altri soggetti attivi nei territori delle istituzioni scolastiche promotrici. Promozione della creatività e dell'autonomia nell'immaginazione di scenari e soluzioni di sviluppo sostenibile per il patrimonio culturale, artistico e paesaggistico Promozione della progettazione interdisciplinare, sviluppando percorsi che integrino più aree tematiche in una ricostruzione organica e critica del patrimonio culturale, artistico e paesaggistico Valorizzazione del patrimonio culturale, artistico, paesaggistico come bene comune e potenziale per lo sviluppo democratico, attraverso pratiche di didattica laboratoriale



Articolazione della candidatura

Per la candidatura N. 994145 sono stati inseriti i seguenti moduli:

Riepilogo moduli - 10.2.5A Competenze trasversali

Tipologia modulo	Titolo	Costo
Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio	"I vulcani flegrei"	€ 5.682,00
Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio	"I laghi flegrei" - origine, storia, miti, aspetti paesaggistici"	€ 5.682,00
Adozione di parti di patrimonio (luoghi, monumenti o altro)	"La Pozzuoli greco-romana ed il Rione Terra"	€ 5.682,00
Conoscenza e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua straniera	"La scuola dei flautisti, un monumento a scuola"	€ 5.682,00
Produzione artistica e culturale	Il libro del territorio	€ 7.082,00
	TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	€ 29.810,00



Articolazione della candidatura

10.2.5 - Competenze trasversali

10.2.5A - Competenze trasversali

Sezione: Progetto

Progetto: Alla scoperta dei Campi Flegrei

Descrizione progetto	Percorso interdisciplinare di scoperta e valorizzazione del patrimonio artistico e culturale di Pozzuoli e dell'area flegrea

Sezione: Caratteristiche del Progetto

Contesto di riferimento

Descrivere le caratteristiche specifiche del territorio di riferimento dell'istituzione scolastica.

Il 1° Circolo di Pozzuoli opera in un territorio molto ampio ed eterogeneo dal punto di vista del livello di scolarità delle famiglie, dell'occupabilità, della presenza di aree a rischio e degli apprendimenti degli alunni sulla base dei test INVALSI. Infatti, i risultati relativi all'anno scolastico 2015-16 evidenziano difficoltà, sia in italiano che in matematica, per alcune classi e per alcuni alunni all'interno di contesti meno problematici. Per tali realtà la Scuola ha attivato progetti di recupero, potenziamento e coinvolgimento attivo anche delle famiglie, in particolare la progettazione dell'atelier creativo. I plessi scolastici sono collocati infatti in varie aree della cittadina puteolana: zona storica, zona alta e zona di Via Napoli, dove sono presenti famiglie a basso reddito e bassa scolarizzazione; poche sono le donne che lavorano; gli alunni non frequentano la scuola con assiduità e non raggiungono livelli di apprendimento significativi.



Obiettivi del progetto

Indicare quali sono gli obiettivi perseguiti dal progetto con riferimenti al PON "Per la scuola" 2014-2020 e, in particolare, come si intende promuovere la complementarietà e l'integrazione tra le diverse aree tematiche al fine di sviluppare un'idea complessiva di cittadinanza globale.

Il Progetto si pone come obiettivo principale la formazione di soggetti consapevoli dei propri diritti di cittadinanza, esercitabili, in primis, attraverso la conoscenza dell'eredità culturale e artistica del contesto di riferimento. Valori ineludibili per favorire lo sviluppo delle relazioni interpersonali; dell'accoglienza e della tolleranza verso identità diverse; di progresso economico sostenibile, che non aggredisca in maniera indiscriminata i territori ma che li tuteli e valorizzi in quanto immensa risorsa immateriale, come affermato dalla Convenzione di Faro del 2005.

All'interno di questo quadro universale si colloca il percorso che il 1° Circolo di Pozzuoli intende attivare: la scoperta dell'immenso patrimonio storico-artistico-culturale come competenza trasversale, che può infatti determinare il miglioramento degli apprendimenti delle varie discipline, il successo scolastico degli alunni e la piena formazione di cittadini che "sanno da dove vengono e dove vogliono andare". L'avvicinarsi dell'Anno Europeo del Patrimonio Culturale, previsto per il 2018, rappresenta una grande opportunità per gli studenti, che attraverso percorsi integrati e innovativi possono conoscere le proprie radici e predisporre strumenti di valorizzazione e pubblicizzazione delle proprie realtà.

Caratteristiche dei destinatari

Indicare, ad esempio, in che modo è stata sviluppata una analisi dei bisogni e un'individuazione dei potenziali destinatari a cui si rivolge il progetto

Il progetto è destinato agli alunni della Scuola Primaria, dalla II alla V classe, che, sulla base delle rilevazioni effettuate, necessitano di approfondire la conoscenza delle tradizioni storico-culturali del proprio contesto. Saranno richiesti n. 5 corsi della durata di 30 h ciascuno (di cui n. 1 con mensa) e n. 5 figure aggiuntive per favorire la partecipazione di alunni BES-DSA, stranieri e alunni particolarmente svantaggiati dal punto di vista socio – culturale - affettivo. I gruppi saranno integrati con alunni in possesso di buone attitudini, in modo da poter essere in grado di effettuare una sorta di tutoraggio tra pari e permettere la massima inclusività e socializzazione. Il Progetto si potrà avvalere della collaborazione attiva del Comune, delle associazioni del territorio e di altre Istituzioni Scolastiche interessate. Il taglio interdisciplinare sarà garantito dall'integrazione dei curricoli delle varie discipline e dalla progettazione di attività integrate a cura dei docenti curricolari anche se non coinvolti in maniera diretta nel progetto. L'adozione di siti o monumenti avverrà a seguito di mirate attività interdisciplinari, con manifestazioni pubbliche alle quali sarà invitata l'intera scolaresca.

Tutto il materiale prodotto nei moduli sarà digitalizzato e pubblicato, dagli stessi alunni, su un apposito portale. Saranno creati diversi ebook da pubblicare nella biblioteca multimediale del Circolo.



Apertura della scuola oltre l'orario

Indicare ad esempio come si intende garantire l'apertura della scuola oltre l'orario specificando anche se è prevista di pomeriggio, sera, di sabato, nel periodo estivo.

Tutte le attività saranno espletate in orario extrascolastico. Le attività in aula si svolgeranno di pomeriggio con lezioni di 180 minuti a partire dalle ore 14.30, il modulo "Il libro del territorio" si potrà avvalere della mensa, vista anche l'età dei corsisti (classi seconde), mentre le escursioni si terranno il sabato mattina e avranno una durata di h 3. La Scuola potrà avvalersi del proprio personale per organizzare questi prolungamenti: le strutture permettono il pieno espletamento delle attività inerenti al progetto: laboratori multimediali, un atelier creativo e un laboratorio scientifico. I siti di elevato interesse artistico, culturale e scientifico sono peraltro ubicati nei pressi dei nostri plessi, il Rione Terra, la Scuola dei Flautisti, l'Anfiteatro Flavio, il Vulcano della Solfatara e il Tempio di Serapide. Non molto lontani sono poi il Monte Nuovo e l'Acropoli di Cuma. La vicinanza dei siti permette anche attività miste di visite e analisi dei luoghi e successivo lavoro in aula. Per la visita ai siti non vicinissimi alla Scuola ci si potrà avvalere dei servizi di Scuolabus con corse abbastanza brevi (max 15'). Il partenariato sottoscritto con il Comune di Pozzuoli favorirà l'accesso gratuito ai siti e alle documentazioni contenute nelle varie biblioteche comunali.

Coinvolgimento del territorio in termini di partenariati e collaborazioni

Indicare, ad esempio, il tipo di soggetti - Scuole, Università e/o Enti pubblici o privati - con cui si intende avviare o si è già avviata una collaborazione o un partenariato, e con quali finalità (messa a disposizione di spazi e/o strumentazioni, condivisione di competenze, volontari per la formazione, etc). Evidenziare anche se è previsto il coinvolgimento, in particolare, di Enti locali. Indicare, inoltre, se e come si intende enfatizzare il rapporto con gli attori del territorio e lavorare su casi reali per promuovere la dimensione esperienziale.

Per lo svolgimento del progetto la Scuola si avvale, come peraltro in diverse altre attività, del partenariato con l'ISIS Tassinari di Pozzuoli con cui sono in condivisione spazi, laboratori e prassi consolidate di tutoraggio verticale tra studenti sulle competenze acquisite in vari ambiti disciplinari e interdisciplinari. Anche il Tassinari è collocato in una zona di grande interesse storico-culturale, cioè il porto di Pozzuoli che ha rivestito fino al I sec. d.C. un ruolo fondamentale nella Puteoli romana. I moduli 4-5, in particolare, vedranno scambi tra le diverse scolaresche nei momenti ufficiali dell'adozione dei monumenti. Per la progettazione dei moduli la Scuola si è avvalsa della collaborazione gratuita di Aporema ONLUS, ente accreditato e specializzato sulle tematiche in oggetto. Aporema è stato già partner della rete F3 'Grand Tour Flegreo' svolto nel 2013-14. Per quanto concerne il partenariato con il Comune di Pozzuoli, sarà relazionata nell'apposita area.



Modalità di coinvolgimento di studentesse e di studenti e famiglie nella progettazione da definire nell'ambito della descrizione del progetto

Indicare, ad esempio, come sarà previsto il coinvolgimento di studenti e genitori, specificando in quali fasi e con quali ruoli.

Il coinvolgimento dei genitori nella progettazione delle attività è avvenuta a vari livelli: Consigli di Interclasse, Comitato dei Genitori e, ovviamente Consiglio di Circolo. Il 1° Circolo di Pozzuoli G. MARCONI rappresenta infatti una comunità aperta alla discussione e al confronto sulle varie opportunità formative, sempre nel rispetto delle prerogative di ciascun soggetto. Successivamente, saranno convocati i genitori degli alunni dei diversi moduli, dalle seconde alle quinte e saranno stabilite linee guida e protocolli per l'erogazione della formazione: verrà stilato un patto formativo che li impegnerà in un percorso di condivisione e co-formazione. Il coinvolgimento degli alunni avverrà attraverso sondaggi e questionari, in modo da capire bene quali sono le loro aspettative ed esigenze.

Metodologie e Innovatività

Indicare, ad esempio: per quali aspetti il progetto può dirsi innovativo; quali metodologie/strategie didattiche saranno applicate nella promozione della didattica attiva (ad es. Tutoring, Peer-education, Flipped classroom, Debate, Cooperative learning, Learning by doing and by creating, Storytelling, Project-based learning, ecc.) e fornire esempi di attività che potranno essere realizzate; quali strumenti (in termini di ambienti, attrezzature e infrastrutture) favoriranno la realizzazione del progetto.

Le attività formative saranno condotte con metodologie didattiche tradizionali e innovative: utilizzo di linguaggi altri; cooperative and collaborative learning; learning by doing; mediazione sociale; peer tutoring and peer collaboration; lavoro di gruppo e attività di esplorazione e ricerca. In tutti i moduli formativi saranno utilizzati specifici software per l'individuazione dei siti e la creazione delle mappe (Google earth e Google maps), per la creazione di ebook (ePub Editor) di storytelling ed editing video (Photostory e Moviemaker), di creazione siti web (Google site), di gestione di una biblioteca innovativa (Calibre), di presentazioni dinamiche (Prezi). I prodotti finali saranno pubblicati in un portale permanente, creato ad hoc, che ingloberà in maniera strutturata ed accessibile: foto, presentazioni, ebook ed altri elaborati di tutti e 5 i moduli formativi.



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per i programmi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

UNIONE EUROPEA
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola POZZUOLI 1 - G. MARCONI
(NAEE16600E)

Coerenza con l'offerta formativa

Indicare, ad esempio, se il progetto ha connessioni con progetti già realizzati o in essere presso la scuola e, in particolare, se il progetto si pone in continuità con altri progetti finanziati con altre azioni del PON-FSE, PON-FESR, PNSD, Piano Nazionale Formazione.

Il progetto è coerente con il Piano Triennale dell'Offerta Formativa che recita nella premessa "*offrire agli allievi l'opportunità di costruire il proprio progetto formativo e orientarsi in modo consapevole in una società in continua evoluzione*". La Scuola ottiene dal 2009 la certificazione di qualità e ha attivato negli anni tutti i percorsi FSE/FESR per l'allestimento di laboratori, aule aumentate e reti LAN/WLAN; per il miglioramento delle competenze degli alunni, per la formazione in servizio dei docenti e del personale ATA. Il PTOF triennale, sezione specifica del PTOF, prevede scansioni molto dettagliate e ambiziose, tra cui lo sviluppo del pensiero computazionale a partire dagli alunni dell'ultimo anno della Scuola dell'Infanzia, l'allestimento di un atelier creativo (finanziato dal MIUR) e di una biblioteca innovativa (in attesa di graduatoria provvisoria). I progetti approvati dagli OO.CC. prevedono attività laboratoriali pomeridiane che si muovono nella direzione del miglioramento delle capacità creative e metacognitive, di cittadinanza e legalità, con l'obiettivo di migliorare le competenze curriculari degli allievi. Anche l'analisi dei bisogni, riferita al piano di formazione MIUR, ha evidenziato una richiesta di aggiornamento verso approcci innovativi, inclusione e didattica per competenze.

Inclusività

Indicare, ad esempio, quali strategie sono previste per il coinvolgimento di destinatari che sperimentano difficoltà di tipo sociale o culturale; quali misure saranno adottate per l'inclusione di destinatari con maggiore disagio negli apprendimenti.

Il progetto parte dall'elemento disagio. Infatti, sulla base dell'analisi dei bisogni formativi e degli esiti delle valutazioni curriculari e delle rilevazioni INVALSI, sarà selezionato un gruppo formativo composto in larga misura da soggetti che necessitano di potenziamento interdisciplinare, inserimento pieno e attivo e socializzazione tra pari. Tutti e cinque i moduli prevedono la figura aggiuntiva, mentre uno di essi, quello destinato agli alunni delle classi seconde, prevede anche la mensa come momento aggregante e formativo. La necessità di riscoprire e valorizzare l'immenso patrimonio storico, artistico, culturale e paesaggistico è alla base della formazione del cittadino consapevole, soprattutto per mettere al centro del processo formativo un territorio di grande importanza per le civiltà greca e romana che hanno reso i Campi Flegrei terra conosciuta in tutto il mondo.



Impatto e sostenibilità

Indicare, ad esempio, in che modo saranno valutati gli impatti previsti sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio; quali strumenti saranno adottati per rilevare il punto di vista di tutti i partecipanti sullo svolgimento e sugli esiti del progetto; come si prevede di osservare il contributo del progetto alla maturazione delle competenze, quali collegamenti ha il progetto con la ricerca educativa.

Saranno approntati questionari di gradimento e sondaggi strutturati da somministrare agli alunni, ai genitori e ai docenti, in diversi momenti, per poter verificare l'interesse ex ante ed ex post sulle attività proposte e sulla ricaduta delle competenze conseguite sugli apprendimenti disciplinari e sui processi metacognitivi. Una valutazione più strettamente sommativa sarà effettuata, confrontando le valutazioni ottenute dagli alunni coinvolti nel progetto formativo al termine dell'anno scolastico corrente, in ingresso a.s. 2017-18, al termine del I e II quadrimestre, sempre del 2017. L'impatto complessivo della formazione sarà considerato attraverso un'analisi comparata delle prove INVALSI con orizzonte almeno biennale (entro il 2019). Per i genitori saranno confrontate le statistiche sulla customer satisfaction, sempre con orizzonte biennale.

Prospettive di scalabilità e replicabilità della stessa nel tempo e sul territorio

Indicare, ad esempio, come sarà comunicato il progetto alla comunità scolastica e al territorio; se il progetto prevede l'apertura a sviluppi che proseguano oltre la sua conclusione; se saranno prodotti materiali/modelli riutilizzabili e come verranno messi a disposizione; quale documentazione sarà realizzata per favorire la replicabilità del progetto in altri contesti (Best Practice).

Le tematiche affrontate e l'organizzazione modulare potranno diventare un segmento dell'offerta formativa, sia curricolare che extracurricolare, poiché la formazione di una cittadinanza consapevole non può prescindere da una profonda e attiva conoscenza delle proprie radici culturali. Al termine del progetto tutti i percorsi formativi, i materiali prodotti e le competenze conseguite saranno resi pubblici in maniera permanente su un portale. Sulla base degli esiti valutativi, sia a livello di competenze che di report sulla soddisfazione delle famiglie, sull'impatto positivo negli apprendimenti e sulla ricaduta complessiva, a livello curricolare, nell'ambito dell'autonomia delle Istituzioni Scolastiche, saranno apportate integrazioni alle varie discipline in modo da raccogliere le migliori esperienze progettuali. Anche a livello extracurricolare sarà possibile replicare l'esperienza con altri finanziamenti o attingendo, per la sola parte del personale, dal FIS.



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola POZZUOLI 1 - G. MARCONI
(NAEE16600E)

Coinvolgimento degli Enti Locali

Indicare ad esempio come saranno coinvolti gli Enti locali nel progetto, specificando anche il ruolo che svolgeranno.

Per lo svolgimento delle attività progettuali è stato stipulato partenariato con il Comune di Pozzuoli che svolgerà una funzione di sostegno gratuito durante le varie fasi. In primo luogo, la consultazione di materiali presso le biblioteche e gli archivi storici di sua competenza, organizzando l'accoglienza dei vari gruppi e mettendo a disposizione anche risorse umane competenti. Un altro momento di stretta collaborazione tra Scuola e Comune sarà rappresentato dalle visite ai siti, attraverso l'accesso programmato e gratuito delle scolaresche, anche in più fasi, permettendo la creazione di misurazioni, mappe, guide e altri materiali. Per l'adozione ufficiale dei monumenti e le relative manifestazioni pubbliche, il contributo organizzativo del Comune sarà fondamentale, i siti del Rione Terra e della Scuola dei Flautisti saranno resi disponibili alla Scuola, anche in giorni festivi per permettere l'allestimento di mostre e proiezioni.



Sezione: Progetti collegati della Scuola

Presenza di progetti formativi della stessa tipologia previsti nel PTOF

Titolo del Progetto	Riferimenti	Link al progetto nel Sito della scuola
Giornalino Scolastico web	22	http://www.1circolopozzuoli.it/progetto_giornalino_web_2016-17.html
La mia terra	22	http://www.1circolopozzuoli.it/progetto_la_mia_terra_2016-17.html
Mentoring	22	http://www.1circolopozzuoli.it/progetto_mentoring.html
Piccoli artisti	22	http://www.1circolopozzuoli.it/progetto_piccoli_artisti_2016-17.html

Sezione: Coinvolgimento altri soggetti

Elenco collaborazioni con attori del territorio

Oggetto della collaborazione	N. soggetti	Soggetti coinvolti	Tipo accordo	Num. Protocollo	Data Protocollo	Alliegato
Partnership gratuita per la progettazione delle attività formative	1	Aporema ONLUS	Accordo	2364/1.8.E	27/06/2017	Sì
Partnership con Comune di Pozzuoli per accesso a siti, documentazioni e adozione monumenti.	1	Comune di Pozzuoli Dipartimento della P.I.	Accordo	2237/1.8.A	22/06/2017	Sì

Collaborazioni con altre scuole

Oggetto	Scuole	Num. Protocollo	Data Protocollo	Alliegato
Il presente accordo ha per oggetto la condivisione di spazi, laboratori, atelier e attrezzature varie, nonché il peer tutoring tra gli studenti circa le competenze apprese	NAIS09100C I.I. SUPERIORE ' GUIDO TASSINARI'	2363/1.8.e	27/06/2017	Sì

Sezione: Riepilogo Moduli

Riepilogo moduli

Modulo	Costo totale
"I vulcani flegrei"	€ 5.682,00
"I laghi flegrei" - origine, storia, miti, aspetti paesaggistici"	€ 5.682,00
"La Pozzuoli greco-romana ed il Rione Terra"	€ 5.682,00
"La scuola dei flautisti, un monumento a scuola"	€ 5.682,00



Il libro del territorio	€ 7.082,00
TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	€ 29.810,00

Sezione: Moduli

Elenco dei moduli

Modulo: Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio

Titolo: "I vulcani flegrei"

Dettagli modulo

Titolo modulo	"I vulcani flegrei"
Descrizione modulo	<p>Origine, storia, miti, aspetti paesaggistici</p> <p>Struttura</p> <p>Lo scopo del corso è di far comprendere agli allievi la natura degli ambienti vulcanici flegrei, i rischi per la popolazione e nel contempo anche i vantaggi di vivere in un'area vulcanica.</p> <p>Si effettueranno visite di studio ma anche analisi tramite strumenti informatici, quali Google Maps, Google Earth ed altri.</p> <p>Obiettivi didattici</p> <ul style="list-style-type: none"> ? Conoscenza del territorio ? Ri-conoscere la trasformazione del territorio, sia a causa dell'uomo che per altre cause; ? Capacità di progettazione di un elaborato; ? Capacità di manipolazione ed assemblaggio di materiali diversi; ? Sviluppo e/o potenziamento della capacità di lavoro di gruppo. <p>Contenuti</p> <p>Questo modulo si svilupperà attraverso i seguenti argomenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> ? La terra in movimento, ? I fenomeni sismici e vulcanici; ? Elementi di vulcanologia elementare; ? I vulcani dell'area napoletana; ? I vantaggi del territorio vulcanico ? Il vulcanismo ed il mare ? I miti connessi ai vulcani <p>Inoltre l'introduzione di Google Maps ha cambiato per sempre la didattica della geografia. Prima per poter operare sulle mappe occorre scaricare Earth e non sempre si aveva la libertà di fare ciò che volevi. Ora l'interfaccia è molto semplice ed è utilizzabile anche dagli studenti della scuola primaria.</p> <p>Ecco alcune attività che saranno di supporto allo studio:</p> <ul style="list-style-type: none"> ? Indicare le coordinate di alcuni punti e chiedere agli studenti che cosa hanno in comune gli elementi reperiti. ? Misurare la distanza tra diversi luoghi. ? Costruire dei poligoni a partire da luoghi indicati (magari sotto forma di indovinello) ed indicarne l'area approssimativa. ? Creare il percorso seguito da un personaggio storico o di fantasia. Esempio: crea la mappa con le principali tappe toccate da Annibale nel suo viaggio in Italia ed a Pozzuoli. ? Invitare gli studenti a visitare alcune delle meraviglie del mondo con Street View, ponendo loro delle domande sul percorso effettuato. <p>Metodologie</p> <p>Il metodo di insegnamento e apprendimento cooperativo si contrappone a una condizione della classe che in genere è definita come tradizionale.</p> <p>Il metodo a gruppo cooperativo è indicato come uno dei metodi a 'mediazione sociale'</p>



	<p>contrapposto ad altri metodi a mediazione dell'insegnante.</p> <p>Nella modalità di insegnamento a mediazione sociale le risorse e l'origine dell'apprendimento sono soprattutto gli allievi. Gli studenti si aiutano reciprocamente sono corresponsabili del loro apprendimento, stabiliscono il ritmo del loro lavoro si correggono e si valutano sviluppano e migliorano le relazioni sociali per favorire l'apprendimento. L'insegnante è un facilitatore e un organizzatore dell'attività di apprendimento. L'insegnamento cooperativo è diverso da altre modalità a mediazione sociale: insegnamento reciproco (peer tutoring) e la collaborazione tra pari (peer collaboration). La presenza della figura aggiuntiva garantisce l'inclusività dei soggetti BES.</p> <p>Risultati Attesi</p> <p>? Aumentare la capacità di interagire con figure esterne al mondo della scuola;</p> <p>? Sviluppo e/o potenziamento delle capacità espressivo-creative;</p> <p>? Sviluppo e/o potenziamento della capacità di analisi dello spazio e della sua modulazione;</p> <p>? Sviluppo della capacità di espressione spontanea</p> <p>? Decodifica ed analisi degli stereotipi</p> <p>Modalità di Verifica</p> <p>Per la valutazione degli esiti formativi saranno considerati i seguenti indicatori:</p> <p>? Risultati di apprendimento valutabili nel prodotto</p> <p>? Risultati di apprendimento valutabili nel processo di lavoro</p> <p>? Risultati di apprendimento valutabili nell'acquisizione delle conoscenze</p> <p>In tal modo saranno evidenziate le conoscenze/competenze acquisite ai fini della certificazione e del riconoscimento dei crediti formativi nel "Certificato personale".</p> <p>A tutti gli allievi saranno somministrati test di valutazione d'ingresso, in itinere e finali per la valutazione di esperti, tutor ed attività svolte.</p> <p>Lo screening dei test sarà di volta in volta raccolto ed allegato alla documentazione del progetto.</p>
Data inizio prevista	07/01/2018
Data fine prevista	30/06/2018
Tipo Modulo	Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio
Sedi dove è previsto il modulo	NAEE16601G NAEE16602L NAEE16604P NAEE16605Q
Numero destinatari	25 Allievi (Primaria primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: "I vulcani flegrei"

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.682,00 €



Elenco dei moduli

Modulo: Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio

Titolo: "I laghi flegrei" - origine, storia, miti, aspetti paesaggistici"

Dettagli modulo

Titolo modulo	"I laghi flegrei" - origine, storia, miti, aspetti paesaggistici"
Descrizione modulo	<p>Struttura</p> <p>Lo scopo del corso è di far comprendere agli allievi la natura del territorio, nello specifico si analizzeranno i laghi.</p> <p>Si effettueranno visite di studio ma anche analisi tramite strumenti informatici, quali Google Maps, Google Earth ed altri.</p> <p>Obiettivi didattici</p> <ul style="list-style-type: none"> ? Conoscenza del territorio ? Ri-conoscere la trasformazione del territorio, sia a causa dell'uomo che per altre cause; ? Capacità di progettazione di un elaborato; ? Capacità di manipolazione ed assemblaggio di materiali diversi; ? Sviluppo e/o potenziamento della capacità di lavoro di gruppo. <p>Contenuti</p> <p>Questo modulo si svilupperà attraverso i seguenti argomenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> ? L'acqua in movimento, fiumi e torrenti; ? Origine e tipologia dei laghi; ? I laghi dell'area napoletana; ? Rapporto tra laghi flegrei ed il mare; ? I miti connessi ai laghi. <p>Inoltre l'introduzione di Google Maps ha cambiato per sempre la didattica della geografia. Prima per poter operare sulle mappe occorre scaricare Earth e non sempre si aveva la libertà di fare ciò che volevi. Ora l'interfaccia è molto semplice ed è utilizzabile anche dagli studenti della scuola primaria.</p> <p>Ecco alcune attività che saranno di supporto allo studio:</p> <ul style="list-style-type: none"> ? Indicare le coordinate di alcuni punti e chiedere agli studenti che cosa hanno in comune gli elementi reperiti. ? Misurare la distanza tra diversi luoghi. ? Costruire dei poligoni a partire da luoghi indicati (magari sotto forma di indovinello) ed indicarne l'area approssimativa. ? Creare il percorso seguito da un personaggio storico o di fantasia. Esempio: crea la mappa con le principali tappe toccate da Annibale nel suo viaggio in Italia ed a Pozzuoli. <p>Invitare gli studenti a visitare alcune delle meraviglie del mondo con Street View, ponendo loro delle domande sul percorso effettuato.</p> <p>Metodologie</p> <p>Il metodo di insegnamento e apprendimento cooperativo si contrappone a una condizione della classe che in genere è definita come tradizionale.</p> <p>Il metodo a gruppo cooperativo è indicato come uno dei metodi a "mediazione sociale" contrapposto ad altri metodi a mediazione dell'insegnante.</p> <p>Nella modalità di insegnamento a mediazione sociale le risorse e l'origine dell'apprendimento sono soprattutto gli allievi. Gli studenti si aiutano reciprocamente sono corresponsabili del loro apprendimento, stabiliscono il ritmo del loro lavoro, si correggono e si valutano sviluppano e migliorano le relazioni sociali per favorire l'apprendimento.</p> <p>L'insegnante è un facilitatore e un organizzatore dell'attività di apprendimento.</p> <p>L'insegnamento cooperativo è diverso da altre modalità a mediazione sociale: insegnamento reciproco (peer tutoring) e la collaborazione tra pari (peer collaboration).</p> <p>La presenza della figura aggiuntiva garantisce l'inclusività degli alunni BES.</p> <p>Risultati Attesi</p> <ul style="list-style-type: none"> ? Aumentare la capacità di interagire con figure esterne al mondo della scuola; ? Sviluppo e/o potenziamento delle capacità espressivo-creative;



	<p>? Sviluppo e/o potenziamento della capacità di analisi dello spazio e della sua modulazione; ? Sviluppo della capacità di espressione spontanea ? Decodifica ed analisi degli stereotipi Modalità di Verifica Per la valutazione degli esiti formativi saranno considerati i seguenti indicatori: ? Risultati di apprendimento valutabili nel prodotto ? Risultati di apprendimento valutabili nel processo di lavoro ? Risultati di apprendimento valutabili nell'acquisizione delle conoscenze In tal modo saranno evidenziate le conoscenze/competenze acquisite ai fini della certificazione e del riconoscimento dei crediti formativi nel "Certificato personale". A tutti gli allievi saranno somministrati test di valutazione d'ingresso, in itinere e finali per la valutazione di esperti, tutor ed attività svolte. Lo screening dei test sarà di volta in volta raccolto ed allegato alla documentazione del progetto.</p>
Data inizio prevista	07/01/2018
Data fine prevista	30/06/2018
Tipo Modulo	Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio
Sedi dove è previsto il modulo	NAEE16601G NAEE16602L NAEE16604P NAEE16605Q
Numero destinatari	25 Allievi (Primaria primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: "I laghi flegrei" - origine, storia, miti, aspetti paesaggistici"

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.682,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Adozione di parti di patrimonio (luoghi, monumenti o altro)

Titolo: "La Pozzuoli greco-romana ed il Rione Terra"

Dettagli modulo

Titolo modulo	"La Pozzuoli greco-romana ed il Rione Terra"
----------------------	----------------------------------------------



**Descrizione
modulo**

Origine, storia, siti archeologici, miti, aspetti paesaggistici. Struttura

Il modulo si propone la creazione di un substrato culturale sensibile al problema della valorizzazione, dove i ragazzi, attraverso la più ampia conoscenza del bene culturale, riescono ad esaltarne le potenzialità.

Nello specifico i ragazzi saranno condotti, attraverso la ricostruzione del passato della città di Pozzuoli, ad esaminare e riconoscere le emergenze del passato, al fine di conoscere il periodo greco-romano, durante il quale Pozzuoli è diventato punto nevralgico dell'Impero Romano.

Elemento cardine del modulo e dei suoi contenuti sarà il Duomo di Pozzuoli, costruito su un tempio greco, ampliato nel periodo augusteo e diventato poi chiesa. Oggi tutte le trasformazioni sono visibili tramite un restauro moderno, la chiesa è una sorta di libro aperto sul tempo trascorso.

Obiettivi didattici

? I corsisti saranno condotti alla conoscenza dal punto di vista storico e sociale del territorio e dei suoi monumenti. Analizzeranno, inoltre, la struttura e le emergenze dell'area urbana in cui i monumenti campione sono situati. (Lavoro in aula).

? I corsisti saranno guidati in una visita ai monumenti per una prima lettura in loco alla luce del lavoro effettuato in classe (Lavoro esterno).

? I corsisti analizzeranno l'architettura dell'edificio e le opere connesse attraverso la conoscenza di una metodologia di analisi. (Lavoro in aula).

? I corsisti analizzeranno le tradizioni popolari collegate al monumento e le relative forme di cultura. (Lavoro in aula).

? I corsisti conosceranno ed impareranno ad usare ed a strutturare strumenti organici di lettura (schede di rilevazione) in un'ottica interdisciplinare. (Lavoro in aula).

? I corsisti saranno condotti in una seconda visita guidata ai monumenti per applicare in loco le metodologie acquisite. (Lavoro esterno).

? I corsisti produrranno, infine, ipotesi di promozione attraverso un lavoro di gruppo. (Lavoro in aula).

Contenuti

Per ottenere il conseguimento degli obiettivi del modulo è indispensabile mettere in situazione i fruitori del corso, mobilitare le loro energie per farli passare attraverso le esperienze e permettere così un contatto diretto con il contenuto affrontato.

Alcune modalità saranno:

? Informazioni teoriche

? Documentazione

? Visite di studio

? Elaborazione culturale singola e/o di gruppo con tecniche e strategie operative quali:

- o Brainstorming
- o Analisi dei casi
- o Osservazione

Metodologie

Il metodo di insegnamento e apprendimento cooperativo si contrappone a una condizione della classe che in genere è definita come tradizionale.

Il metodo a gruppo cooperativo è indicato come uno dei metodi a "mediazione sociale", contrapposto ad altri metodi a mediazione dell'insegnante.

Nella modalità di insegnamento a mediazione sociale le risorse e l'origine dell'apprendimento sono soprattutto gli allievi. Gli studenti si aiutano reciprocamente sono corresponsabili del loro apprendimento, stabiliscono il ritmo del loro lavoro, si correggono e si valutano sviluppano e migliorano le relazioni sociali per favorire l'apprendimento.

L'insegnante è un facilitatore e un organizzatore dell'attività di apprendimento.

L'insegnamento cooperativo è diverso da altre modalità a mediazione sociale: insegnamento reciproco (peer tutoring) e la collaborazione tra pari (peer collaboration).

La presenza della figura aggiuntiva garantisce l'inclusività degli alunni BES.

Risultati Attesi

? Aumentare la capacità di interagire con figure esterne al mondo della scuola;

? Sviluppo e/o potenziamento delle capacità espressivo-creative;

? Sviluppo e/o potenziamento della capacità di analisi dello spazio e della sua modulazione;

? Sviluppo della capacità di espressione spontanea



	<p>? Decodifica ed analisi degli stereotipi</p> <p>Modalità di Verifica</p> <p>Per la valutazione degli esiti formativi saranno considerati i seguenti indicatori:</p> <p>? Risultati di apprendimento valutabili nel prodotto</p> <p>? Risultati di apprendimento valutabili nel processo di lavoro</p> <p>? Risultati di apprendimento valutabili nell'acquisizione delle conoscenze</p> <p>In tal modo saranno evidenziate le conoscenze/competenze acquisite ai fini della certificazione e del riconoscimento dei crediti formativi nel "Certificato personale".</p> <p>A tutti gli allievi saranno somministrati test di valutazione d'ingresso, in itinere e finali per la valutazione di esperti, tutor ed attività svolte.</p> <p>Lo screening dei test sarà di volta in volta raccolto ed allegato alla documentazione del progetto.</p>
Data inizio prevista	07/01/2018
Data fine prevista	30/06/2018
Tipo Modulo	Adozione di parti di patrimonio (luoghi, monumenti o altro)
Sedi dove è previsto il modulo	NAEE16601G NAEE16602L NAEE16604P NAEE16605Q
Numero destinatari	25 Allievi (Primaria primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: "La Pozzuoli greco-romana ed il Rione Terra"

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.682,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Conoscenza e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua straniera

Titolo: "La scuola dei flautisti, un monumento a scuola"

Dettagli modulo

Titolo modulo	"La scuola dei flautisti, un monumento a scuola"
----------------------	--------------------------------------------------



**Descrizione
modulo**

Origine, storia, miti, aspetti paesaggistici

Struttura

La scuola sorge su un sito archeologico, denominato "la scuola dei flautisti". Il luogo è di proprietà comunale, è stato bonificato e reso fruibile da un imprenditore di Pozzuoli. Il modulo prevede lo studio del sito da parte dei ragazzi, ed una "campagna di informazione e sensibilizzazione" del sito verso il territorio, tramite brochure e manifesti. Il sito, essendo accanto all'edificio scolastico, permette un notevole approfondimento.

Obiettivi didattici

Conoscitivi

? Essere in grado di considerare il territorio come patrimonio storico, artistico, architettonico e ambientale;

? Essere in grado di considerare il territorio come tesoro linguistico frutto di sedimentazioni e contaminazioni;

? Essere in grado di comunicare graficamente

Cooperativi

? Essere in grado di coinvolgere altre persone in un proprio progetto.

Comportamentali

? Essere in grado di comprendere le proprie possibilità di intervento nella messa in atto di azioni positive rispetto al territorio.

? Essere in grado di osservare con attenzione.

Contenuti

Analisi di immagini e di pubblicazioni;

Cos'è l'immagine e come si può utilizzarla per la realizzazione di una campagna di comunicazione;

Scelte estetiche: si analizzano le inquadrature e la resa dei diversi punti di ripresa; le "regole" visive;

Laboratorio di grafica;

Sperimentazione, ricerca, utilizzo delle "regole" visive precedentemente analizzate;

Visita guidata/Sopralluogo/workshop al museo;

Conoscenza del software specifico per grafica digitale;

laboratorio di grafica digitale;

Il montaggio e la produzione.

Metodologie

Il metodo di insegnamento e apprendimento cooperativo si contrappone a una condizione della classe che in genere è definita come tradizionale.

Il metodo a gruppo cooperativo è indicato come uno dei metodi a "mediazione sociale" contrapposto ad altri metodi a mediazione dell'insegnante.

Nella modalità di insegnamento a mediazione sociale le risorse e l'origine dell'apprendimento sono soprattutto gli allievi. Gli studenti si aiutano reciprocamente sono corresponsabili del loro apprendimento, stabiliscono il ritmo del loro lavoro si correggono e si valutano sviluppano e migliorano le relazioni sociali per favorire l'apprendimento. L'insegnante è un facilitatore e un organizzatore dell'attività di apprendimento.

L'insegnamento cooperativo è diverso da altre modalità a mediazione sociale: insegnamento reciproco (peer tutoring) e la collaborazione tra pari (peer collaboration). La presenza della figura aggiuntiva garantisce l'inclusività dei soggetti BES.

Risultati Attesi

? Aumentare la capacità di interagire con figure esterne al mondo della scuola;

? Sviluppo e/o potenziamento delle capacità espressivo-creative;

? Sviluppo e/o potenziamento della capacità di analisi dello spazio e della sua modulazione;

? Sviluppo della capacità di espressione spontanea

? Decodifica ed analisi degli stereotipi

Modalità di Verifica

Per la valutazione degli esiti formativi saranno considerati i seguenti indicatori:

? Risultati di apprendimento valutabili nel prodotto

? Risultati di apprendimento valutabili nel processo di lavoro

? Risultati di apprendimento valutabili nell'acquisizione delle conoscenze

In tal modo saranno evidenziate le conoscenze/competenze acquisite ai fini della certificazione e del riconoscimento dei crediti formativi nel "Certificato personale".



	A tutti gli allievi saranno somministrati test di valutazione d'ingresso, in itinere e finali per la valutazione di esperti, tutor ed attività svolte. Lo screening dei test sarà di volta in volta raccolto ed allegato alla documentazione del progetto.
Data inizio prevista	07/01/2018
Data fine prevista	30/06/2018
Tipo Modulo	Conoscenza e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua straniera
Sedi dove è previsto il modulo	NAEE16602L NAEE16604P NAEE16605Q
Numero destinatari	25 Allievi (Primaria primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: "La scuola dei flautisti, un monumento a scuola"

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.682,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Produzione artistica e culturale

Titolo: Il libro del territorio

Dettagli modulo

Titolo modulo	Il libro del territorio
----------------------	-------------------------



**Descrizione
modulo**

Struttura

I bambini saranno guidati dall'esperto a realizzare un libro illustrato, che racconti con i loro disegni, la storia di Pozzuoli. I ragazzi saranno guidati all'osservazione dei principali monumenti della città, alla visione di filmati, per poi sviluppare insieme una storia, che verrà successivamente illustrata e montata come un libro. Sarà poi prodotta anche la versione digitale in formato EPUB 3.

Obiettivi didattici

- ? Conoscenza del territorio
- ? Riconoscere l'esistenza di formule espressive e di linguaggi 'altri';
- ? Capacità di progettazione di un elaborato;
- ? Capacità di manipolazione ed assemblaggio di materiali diversi;
- ? Sviluppo e/o potenziamento della capacità di lavoro di gruppo.

Contenuti

I contenuti del laboratorio saranno i seguenti:

- ? Visione di immagini di opere d'arte attraverso libri, diapositive, riviste specializzate.
- ? Obiettivo dell'operatore: far conoscere l'esistenza di formule espressive, di linguaggi 'altri' rispetto a quelli normalmente proposti nel corso delle attività scolastiche tradizionali ed in genere incontrati nella quotidianità;
- ? Invito all'approccio con le attività grafiche semplici attraverso tecniche che favoriscano l'espressione spontanea. Obiettivo dell'operatore: liberare l'allievo da sovrastrutture mentali e da stereotipi legati al concetto ossessivo di riproduzione della realtà circostante.
- ? Obiettivo dell'operatore: interessare l'allievo alla storia del territorio, alla sua trasformazione.
- ? Progettazione del libro da realizzare in gruppo (tema, dimensioni, spazi, materiali);
- ? Impiego dei materiali individuati per la realizzazione di un'opera di gruppo.

Metodologie

Il metodo di insegnamento e apprendimento cooperativo si contrappone a una condizione della classe che in genere è definita come tradizionale.

Il metodo a gruppo cooperativo è indicato come uno dei metodi a 'mediazione sociale' contrapposto ad altri metodi a mediazione dell'insegnante.

Nella modalità di insegnamento a mediazione sociale le risorse e l'origine dell'apprendimento sono soprattutto gli allievi. Gli studenti si aiutano reciprocamente sono corresponsabili del loro apprendimento, stabiliscono il ritmo del loro lavoro si correggono e si valutano sviluppano e migliorano le relazioni sociali per favorire l'apprendimento.

L'insegnante è un facilitatore e un organizzatore dell'attività di apprendimento. Il momento mensa serve a rafforzare le interazioni e la creazione del gruppo.

L'insegnamento cooperativo è diverso da altre modalità a mediazione sociale: insegnamento reciproco (peer tutoring) e la collaborazione tra pari (peer collaboration).

La presenza della figura aggiuntiva garantisce l'inclusività dei soggetti BES. Per il modulo è altresì prevista la refezione.

Risultati Attesi

- ? Aumentare la capacità di interagire con figure esterne al mondo della scuola;
- ? Sviluppo e/o potenziamento delle capacità espressivo-creative;
- ? Sviluppo e/o potenziamento della capacità di analisi dello spazio e della sua modulazione;
- ? Sviluppo della capacità di espressione spontanea
- ? Decodifica ed analisi degli stereotipi

Modalità di Verifica

Per la valutazione degli esiti formativi saranno considerati i seguenti indicatori:

- ? Risultati di apprendimento valutabili nel prodotto
- ? Risultati di apprendimento valutabili nel processo di lavoro
- ? Risultati di apprendimento valutabili nell'acquisizione delle conoscenze

In tal modo saranno evidenziate le conoscenze/competenze acquisite ai fini della certificazione e del riconoscimento dei crediti formativi nel "Certificato personale".

A tutti gli allievi saranno somministrati test di valutazione d'ingresso, in itinere e finali per la valutazione di esperti, tutor ed attività svolte.

Lo screening dei test sarà di volta in volta raccolto ed allegato alla documentazione del progetto.



Data inizio prevista	07/01/2018
Data fine prevista	30/06/2018
Tipo Modulo	Produzione artistica e culturale
Sedi dove è previsto il modulo	NAEE16601G NAEE16602L NAEE16604P NAEE16605Q
Numero destinatari	25 Allievi (Primaria primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Il libro del territorio

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Opzionali	Mensa	Costo giorno persona	7,00 €/giorno	10 giorni	20	1.400,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					7.082,00 €



Azione 10.2.5 - Riepilogo candidatura

Sezione: Riepilogo

Riepilogo progetti

Progetto	Costo
Alla scoperta dei Campi Flegrei	€ 29.810,00
TOTALE PROGETTO	€ 29.810,00

Avviso	4427 del 02/05/2017 - FSE - Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico(Piano 994145)
Importo totale richiesto	€ 29.810,00
Num. Prot. Delibera collegio docenti	1650.4.1.O
Data Delibera collegio docenti	17/05/2017
Num. Prot. Delibera consiglio d'istituto	Prot n 1651.4.1.O
Data Delibera consiglio d'istituto	17/05/2017
Data e ora inoltro	03/07/2017 12:08:29
Si dichiara di essere in possesso dell'approvazione del conto consuntivo relativo all'ultimo anno di esercizio a garanzia della capacità gestionale dei soggetti beneficiari richiesta dai Regolamenti dei Fondi Strutturali Europei	Sì

Riepilogo moduli richiesti

Sottoazione	Modulo	Importo	Massimale
10.2.5A - Competenze trasversali	Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio: <u>"I vulcani flegrei"</u>	€ 5.682,00	
10.2.5A - Competenze trasversali	Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio: <u>"I laghi flegrei" - origine, storia, miti, aspetti paesaggistici"</u>	€ 5.682,00	
10.2.5A - Competenze trasversali	Adozione di parti di patrimonio (luoghi, monumenti o altro): <u>"La Pozzuoli greco-romana ed il Rione Terra"</u>	€ 5.682,00	
10.2.5A - Competenze trasversali	Conoscenza e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua straniera: <u>"La scuola dei flautisti, un monumento a scuola"</u>	€ 5.682,00	



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola POZZUOLI 1 - G. MARCONI
(NAEE16600E)

10.2.5A - Competenze trasversali	Produzione artistica e culturale: <u>Il libro del territorio</u>	€ 7.082,00	
	Totale Progetto "Alla scoperta dei Campi Flegrei"	€ 29.810,00	€ 30.000,00
	TOTALE CANDIDATURA	€ 29.810,00	